

## Gli studi precedenti

### Gli studi precedenti

Le ricerche sulla fortuna dei Padri hanno avuto in Italia ed in Europa uno sviluppo limitato rispetto agli analoghi studi sulla fortuna dei classici. Questo tipo di indagini non ha tuttavia carattere pionieristico in quanto dal dopoguerra in poi, dopo il 1950 circa, anche sulla spinta di lavori come quelli di Joseph de Ghellinck sulla letteratura cristiana medievale, si sono avviate numerose indagini in questo settore.

Degli omeliari/sermonari carolingi e di quelli in scrittura beneventana in particolare, sono state svolte, sino ad oggi, pochissime analisi. Molti testi sono ancora inediti e quelli editi sono poco studiati. Per gli omeliari il lavoro di Réginald Grégoire<sup>1</sup> si arresta a Paolo Diacono (fine sec. VIII), mentre per gli omeliari in scrittura beneventana non esisteva fino ad ora neanche un elenco completo dei manoscritti che li tramandano.

Tuttavia questo nucleo di fonti era stato giudicato da Henri Barré, nel 1969<sup>2</sup>, uno dei gruppi di omeliari più omogenei e numericamente consistenti. L'affermazione non si basava però su un censimento sistematico dei testimoni completi e di quelli frammentari. Per le descrizioni dei singoli codici allora si poteva ricorrere solo all'articolo dello stesso Barré (1964)<sup>3</sup> dedicato al Vaticano latino 4222. Negli ultimi decenni la situazione non è mutata in modo significativo: all'analisi del Madrileno 194 dovuta a Raymond Étaix (1982)<sup>4</sup> e alle descrizioni di Jean Mallet e André Thibaut (1984)<sup>5</sup> degli otto omeliari della Biblioteca Capitolare di Benevento e di Virginia Brown (1991)<sup>6</sup> del ms. s.n. del Museo Diocesano di Salerno si sono aggiunte (1994-2006) quelle degli omeliari (100, 102, 103, 104+109, 106, 111, 113, 123, 305, 534) conservati nell'Archivio dell'Abbazia di Montecassino, apparse, a cura di Giulia Orofino, nel corpus dei codici decorati.<sup>7</sup>

<sup>1</sup> Réginald Grégoire, *Homéliaires liturgiques médiévaux. Analyse de manuscrits*, Spoleto, Centro italiano di studi sull'alto Medioevo, 1980 (Biblioteca degli Studi medievali, XII).

## 2 Henri

Barr , Hom liaires latins, s.v. Hom liaires, in  
Dictionnaire de spiritualit , fasc. XLVI-XLVII, Paris 1969,  
col. 597-617: 600-606.

## 3 Henri

Barr , Un hom liaire b n ventain du XIe  
siècle (Vatican Lat. 4222), in  
Mélanges Eugène Tisserant,  
vol. VI, Première partie, Città del Vaticano, Biblioteca  
Apostolica Vaticana, 1964 (Studi e testi, 236), pp. 89-119.

## 4 Raymond

 taix,  
Un hom liaire  
b n ventain du Xe  
siècle (Madrid, B. N. 194),  
 «Orpheus », N. S., 3 (1982), pp. 110-132, pubblicato  
successivamente in Id.,  
Hom liaires  
patristiques latins. Recueil d tudes de manuscrits médiévaux,  
Paris, Institut d tudes Augustiniennes, 1994 (Collection des  
tudes Augustiniennes. Série Moyen-âge et Temps modernes, 29),  
pp. 539-561.

## 5 Jean

Mallet   André Thibaut,  
Les  
manuscrits en écriture b n ventaine de la Bibliothèque  
capitulaire de Bénévent, 3  
voll., Paris, CNRS, 1984-1997 (Documents, études et répertoires).

## 6 Virginia

Brown, A Homiliary in Beneventan Script at Salerno,  «La  
specola », 1 [1991], pp. 9-47, pubblicato successivamente in Id.,  
Terra sancti Benedicti. Studies in the Palaeography, History and  
Liturgy of Medieval Southern Italy, Roma, Edizioni di Storia e  
Letteratura, 2005 (Storia e  
Letteratura. Raccolta di studi e testi, 219), pp. 609-639.

## 7 I

codici decorati dell Archivio di Montecassino,  
a cura di Giulia Orofino, 4 voll., Roma, Istituto Poligrafico e  
Zecca dello Stato, 1994-2006.

